

عيد رأس السنة الهجرية

أعلن رسمياً أن يوم عيد رأس السنة الهجرية يصادف يوم الاثنين الواقع بتاريخ ١١/١١/١٤٣٦ وفقاً لما نشرته في المذلة الفاشيستي
الدوائر الرسمية بحملها إياه الله على الشعوب العربية والأمم الإسلامية
بالمز والرفاه .

ذكرى استقلال لبنان

وزعت المفوضية اللبنانية في لبنان رقائق الدعوة على أركان الدولة
ورجالات المصاحبة وتجارها لتناول الشاي في دارها الساعة الثالثة
والنصف بعد ظهر الجمعة في ٢٢ أيار احتفالاً بذكرى استقلال
لبنان . ونحن الذي نحمل لهذا القطر العربي العزيز كل عاطفة طيبة
وأمنية عالية لا يسمن إلا أن نشاطره إفراسه بهذا اليوم المجيد الذي
استطاع فيه أن يفلح قيوده وبحل وثاقه ونفض عنه غبار النكروالاسار

أبشركم الله بتوب العافية

أزم سعادة كمال بك الجبوسي مدير دائرة الزكاة والأوقاف داره
منذ أسبوع بسبب نوبات المته وقد توجه إلى فلسطين بالمعالجة
والاستشفاء إلى الله توب العافية .
وقد أخذت حصة فضيلة الشيخ محمد السالك المدرس في المسجد
الكبير تحسباً ببد أن أصيب بمرض شديد ألزمه الفراش بضعة عشر
يوماً أسبغ الله عليه نعمة الشفاء الكامل .

مقررات هامة لنادي الفضائل الإسلامية

بحثت هيئة نادي الفضائل الإسلامية في جلستها الأخيرة التي
عقدتها في مركزها الجديد عدة شؤون تهم العالم الإسلامي عامة وإبناء
هذه البلاد خاصة واتخذت عدة قرارات بهذا الصدد سيمثل عنها
قريباً انت شاء الله .

مسجد جليل في العاصمة الأردنية

يتميز الوجه أبو علي السعدي في طليعة المحققين السعديين
والحريصين على إقامة الشرائع الإسلامية وقد حفزه هذا الشعور الطيب
إلى إنشاء مسجد كرم على نفقته الخاصة في جبل لوبده (أمام
مستشفى صافا) وقد عني بأن يكون البناء على أحدث طراز وفي أجمل
بقعة تطل على جزء كبير من العاصمة وسيفيد إلى بشاية المسجد
أية أخرى يوقف وبها مصلحة المسجد والمدرسة التي أزم إنشاءها
إلى جانبها .

وقد توجه مندوبوا إلى مكان البناء فالتى الأعمال فاعمة على قدم
وساق وقد أقرمت مأذنة المسجد في اجواز الفضلاء تلج بذكر منشأ
وبانيها .

وما يجدر ذكره أنه كان لنادي الفضائل الإسلامية الذي ينتمي
إليه السيد السعدي أثر فعال في تذليل الصعوبات التي كادت تتردى
أحياناً هذا المشروع الإسلامي الجليل

هاني السمان

رزق الوجه المعروف السيد محمد توري السمان صاحب
المطبعة الوطنية ومكتبتها بمان مولوداً ذكراً أسماه (هاني)
جمله الله من أبناء السعادة وأقر به عيون والديه .

قران سعيد في حيفا

احتفل في حيفا بقد قران الزميل الكريم الأستاذ صلاح الدين
لختر على صكوبة عمه المرحوم السيد سعيد المختار وذلك بحضور
يوم الجمعة الماضي وقد أقيمت على شرف الزميل حفلة غداء في منزل
خاله الهامي الأستاذ إبراهيم عبد النور جملة الله قرانا حافلاً باليمن
والبركات

بيان قائد الثورة السورية العام

ترولاً عند رغبة قراءة الجزيرة ثبت فيما يلي نص
البيان الذي أذاعه عطوفة قائد الثورة السورية الوطنية
العام سلطان باشا الأطرش بالدفاع عن الدستور والمطالبة
بالحريات العامة وهذا نصه :

أيها الشعب الكريم إذا كان من حق الوطن علينا بأن نلبي نداه
عندما يكون في خطر وأن نحمي جميع القوى لآخذه ، فمن حقنا بعد
أن ندفع الخطر أن نلبي غلبين لبدا الحرية ندفع عنه كل أعداء بلا
عاباً ولا هوادة وفاء لحق الشهداء الأبرار الذين حملوا هذه الأمانة
دنياً في أعقابنا إلى الأبد ، وإذا كنا نصبر على بعض التصرفات بعض
الوقت فما ذلك إلا حرصاً منا على وحدة الصفوف وحفاظة على سمعة
الوطن تجاه الأعراب .

ولكننا وجدنا أنفسنا اليوم تجاه أعمال وتصرفات لا يجوز للسكوت
عليها بل يعتبر السكوت عليها من باب الليالوة وأن لم تقل من باب
الخيانة . ولذلك رأينا أن ندفع عليك هذا البيان :

يسرى العالم كله أن سوريا العربية لم تتجرس من الاستعمار الاجنبي
إلا بعد نضال مجيد دام ربع قرن كامل . وأن الشعب السوري العربي
قد ضحى في هذا النضال كل ما يملك من قوى خصوصاً في الثورة السورية
الكبرى التي أعلنها من ذرى هذا الجبل الأشم عام ١٩٢٥ ونجواب
سداها في النوبة والإقليم وحسن وحماة وكل مكان آخر والتي قتل
في أثنائها آلاف مؤلفة من الشباب البواسل عسالة على ما تحمله
الشعب من آلام وما نزل به من تكبات أهل الفقر والمرض والتشريد
والجوع والطوف والسجن ، والتي ، وخراب البيوت ، والموت الزؤام
وكان كل واحد من أفراد الشعب يرى أن قضية الحرية تستحق أن
يضحي في سبيلها كل ما يحصى وأكثر مما يحصى ... وبقي الجميع ينتظرون
يوماً تتحقق فيه مقادير الوطنية فيتممون بالاستقلال فيقسم الحكم
الذاتي وما يحمله من أمن وحرمان ورخاء كل ما أجلاهم به الاستعمار
من عن وشرو .

وظلوا هكذا صابرين صبر الكرام حتى تم لهذا الوطن الاستقلال
وجلا عنه الاجنبي بعد ثورة جوية صدام فيها جميع أفراد الشعب
المخلصين وتسلت زمام الحكم فئة عرف أفرادها في الهد البائد بينهم
من الذين نادوا بالحرية وطالبوا في من طالب ووعودوا الناس بمرمان
واسع ونسيم وافر .

ولكن شيئاً من هذا لم يكن ، بل كان الأمر على خلاف ذلك
اذ تمسحت الحكومة أنها من الشعب ولشعب ، وراحت تمل كل شيء
إلا ما فيه مصلحة الشعب ، فالتفاد استحقاق كل مكان وكذلك
الفقر والوقوع وفساد الأخلاق وإرتكابات المواطنين عت جميع دوائر
الحكومة وتكتلت الجيش تهم بالنصارا الاستعماريين ودوائر الاستخبارات
واعوان المستشارين وقبيل البلاد مهلة بلا عمران ولا مشاريع إنشائية
ولا أي أثر يدل على أن الشعب يحكم نفسه بنفسه ، وأن حكومة
تسهر على مصلحة العامة سهر أصنافها في مصالح الخاصة .

وعلى في البلاد سيحبات متفرقة لم تأن لها الحكومة ولا هي
امتنعت عن المضي في سياستها هذه ، إلى أن طالت على الناس
بمراسم اشتراعية أذهلت الناس وألقنهم على مصير حرياتهم المقدسة .

أجل لقد خرجت الحكومة بإصدارها هذه المراسم وبصورة
خاصة المرسوم رقم ٥٠ من جادة الصواب وخرجت على أروية الشعب
التي تحكم بأمره وخرجت من النطاق للمقول الذي جعله الدستور
حراً في تحول دون طغيان السلطة التنفيذية واستبدادها بشؤون البلاد
قد جعل هذا المرسوم من وزير الداخلية ديكتاتورا حاكماً بأمره
ومتجه من السلطات ما لم يتطلبه المحاكم العسكرية الأجانب انفسهم
يوم كانوا اصحاب الحول والطول بهذه البلاد وما لم يجزوا على التفكير
في خوف من إثارة شعب عرفوا أنه لا شام على الغم ولا يطبق صبرا
على الاستبداد وقد ظهرت نيات الفئة الحاكمة المبتعة ظهوراً لم يدع في
النفوس أي شك في أنها تريد أن يكون الشعب آلة يدها تسيره كيفما
تشاء دون أن تترك له حق الاحتجاج أو إبداء الرأي .

ولكن الشعب الذي أدرك مدى الخطر القاطع المحدق به وبمستوره
وبحرمانه العامة ما كاد يطالع على المرسوم الاشتراعي الذي أصدرته
الوزارة بناء على سلطة اقتضيتها من البرلمان اقتضاباً ، حتى حب للدفاع

(البقية على الصفحة الرابعة)

نظرات

لحظات الاجتماع

آه ما أجمل تلك اللحظات التي تنجم الزهر في سما حجري
الآل في التوالى في عقد حياتي ، أنها لذي أصعب من لحظات الإلهام
عند المبصري ، وأولها أنها الممر كله .

أيها النسائي - إن طيفك الملم لا يبرح غيتي المسكينة ولولا
لكنت نفسي الطلل عارية من الجبال والحيسوية . كانت آمالي قلة
ضرباً من الإوهام المستحيلة فاصبحت غفلة جزءاً من الحقيقة المسكينة
أسكي على روعي الغاي نيات الحب الرواية من سوا الأمان ، وقر
من شفتي الصادقين رحيق المستقبل الممول ليلي أبراً من الوساور
والفلق . مري يدك ذات السناء على كبدي لتسحبه استلاني بربر حنون
ذكرات حزنه .

أرأيت القائد المختصر في زهوه وكبره ، والسائد الصالح
طائفة وضاء ، والطفل ساعة اغفائه على الغاي أمه الحنون ؟ كان ذلك
حالي وأنا إلى جانبها . شتان بين ساعة راقصة سكري من نشوة الغاي
وساعة باكية ولهي من قسوة الوداع .

الفراق . الفراق . يا لوعة الفراق .

يا علوي بيت يلجأ لتدوق لوعة الفراق .

الامل

اني رأيت ابن آدم كالجر الذي اذا لم يحرك بين الفترة والفترة
ويقف عنه الرماد ؛ ضعفت حرارته وتضايف مقوله حتى يضمم ؛ ولا
ان لم تنفض من آن لا ن وتمسح صدى وتاكت حتى تصبح غيب
ذات تقع . ولست ارى شيئاً أبهى على نشاط الإنسان والقوى على تجميد
عنه وعزمه من الامل ، وبأويل امرى انطلاقات في نفسه شدة الامل
كيف يستطيب عيشاً ؟ وكيف يهتأ في نوم أو يقظة ولا في راحة
أو غفوة ؟ بل يهين ينظر إلى صور الطبيعة ؛ وهي شهور تثير فيه
فكرة توحى إليه ؛ انه الامل اذا اتحد في النفس كان سروراً و
واذا انفك كان ألماً وبؤساً . أرايته كيف يحس العلماء بين الامل
والخيار أو بين الآلات وفي المصانع سكين طوية ؟ أرايته كيف
بالرجل الخاطر ويهون لديه الموت . لم أبهى المسجون في قوطنيهم
ضروب الشجاعة وفنون البطولة ما يمد من انشواوق ؟ ليس لاهل
ياملون ان تكون لهم عقبي الدار ؛ ان من لا يامل لا يعمل ولا يعمل
لا يحسن ولو سل الله من قوس خلقه الامل وسليم الاماني لمزا
كما يجتو البراقع والامل واستانها المير ، ان حرماء الحيساء عدية
ومفتنة ، والامل في قوس السائرين عليها ولحات خضراء وظلال
وأفناء ونشيد وحده .

وليت الحكومات تجتهد في قوس عمالها الامل بالمكافأة وتشتد
تشاطهم بلجزاء فمن كان عسناً ازداد في أحسانه ومن كان مسيئاً
أو كسلاً كلف عن اسامته ونفى عن نفسه الكسل طعماً في المكافأة
ورغبة في حسن الجزاء .

(ابو خلدون)

الشركة الهندية البريطانية الأردنية

عمان - شرق الاردن

تقون (٢٨٧) - ص.ب. (١)

تقرا في : ت. ق .

استيراد وبيع وصيانة الآلات والقيام بالأعمال الميكانيكية
والصناعية والزراعية والكهربائية وجميع مصالح الري وخدماتها
وكلاء فيادك . مكتب استشاري الهندسة الميكانيكية
ولجميع الانشغال الصناعية والكهربائية والزراعية
ومصالح الري وخدماتها

مراكش المجاهدة

رابطه الدفاع عن مراكش

مراكش مراكش وحقوق بلادها

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

التي هي في مراكش
التي هي في مراكش
التي هي في مراكش

(المجلد الوطني) وردتنا أعظم أصناف الحراير الانكليزية والاميركية سادة ومطبعة (متفني الخياط وشركاه)

وملنا (الوطني) وملنا

